

A la rencontre de l'autre

Fiche 6 RECITS DE MIGRATIONS

Thèmes abordés

- Intégration
- Parcours de migrations

Objectifs

- Explorer la multiplicité des parcours de migrations
- Construire une grille d'analyse collective sur la complexité des migrations
- Elargir les connaissances du groupe sur le contexte global des migrations
- Comparer les informations recueillies avec l'apport d'informations légales et chiffrées

Nature de l'animation

Analyse de récits, compréhension à la lecture et confrontation à la réalité

Durée: 50 minutes

Âge : A partir de 12 ans

Matériel

- Photocopies des récits
- Tableau pour collecter l'information (voir annexe)

Prérequis pour l'animateur

Avoir lu les récits. Maîtriser les portes d'entrées légales en Belgique.

Sources

- «D'Ici et d'Ailleurs, Portraits d'Immigrés en Belgique », F. Pauwels, C. Smets, J. Zafirenios,
- «De Bouche à Oreille : paroles de migrants», réalisé par les rhéto de l'Athénée Lucie Dejardin à Seraing, en 2013-2014, dans le cadre du concours Eustory
- «Migrantes », Anne Groisard
- Site de la journée mondiale du réfugié <http://refugeeday.be/fr/accueil/>

DESCRIPTION

Introduction

Chaque histoire particulière permet d'appréhender la complexité de la réalité. Les récits, choisis pour leur diversité, sont tous des témoignages d'histoires vécues et permettront de mieux comprendre les différentes réalités migratoires. Durant l'activité, les participants auront sans doute envie de faire des liens avec d'autres histoires de migrations qui leur sont proches.

Cette activité peut être précédée de l'animation «Au temps/tant des migrations» tirée de la valise « Les migrations : parcours et richesses » (cf. biblio) afin de resituer l'immigration en Belgique dans une perspective historique.

Déroulement

1. Distribuer un récit par personne. Il peut être utile de travailler en binômes sur les récits «D'ici et d'ailleurs», plus longs et plus détaillés.
2. Donner 10 minutes au groupe pour que chacun prenne connaissance de son récit.
3. Demander à chacun (ou à chaque binôme) de résumer l'essentiel de son récit. Pendant ce temps, l'animateur consigne les informations au tableau selon ces différentes catégories (voir en annexe pour un exemple) : pays d'origine et d'accueil, voyage (conditions de voyage et transport utilisé), causes du départ, sentiments évoqués par le narrateur, intégration (facteurs favorisant l'intégration, structures d'accueil,...), aspects légaux (visa, demande d'asile,...). L'animateur demande aux participants de préciser si un élément n'apparaît pas dans une des colonnes.

Phase de discussion et d'analyse

L'animateur exploite le tableau colonne après colonne en fonction de ce qu'il souhaite aborder.

1. La colonne «pays» permet d'aborder les pays d'origine des migrants en Belgique et dans le monde. Si les récits proposés ici ont tous la Belgique pour destination, les activités proposées dans les pistes de prolongement permettront d'élargir la réflexion sur les pays d'accueil.
2. Les causes peuvent être complétées par les participants afin de recenser toutes les raisons qui peuvent pousser quelqu'un à migrer.
3. Les sentiments et les facteurs d'intégration peuvent être relevés pour favoriser l'empathie.
4. Les aspects légaux doivent être complétés par la question « quelles sont les portes d'entrée possible pour rentrer en Belgique légalement ? ». Celles-ci sont expliquées dans l'annexe.
5. Le voyage est dépendant du type de migration.

Phase de discussion et d'analyse

La réflexion sur la répartition des réfugiés dans le monde est utilement complétée par l'animation du jeu des chaises version réfugiés (fiche n°4).

La réflexion sur la diversité des parcours migratoires peut être étendue à l'échelle mondiale grâce au reportage «Le dessous des cartes » (voir fiche Bibliographie Migrations).

Pour les participants moins familiers avec la lecture, les récits peuvent être extraits de bandes dessinées (voir fiche Bibliographie Migrations).

ANNEXES

Sélection de récits de migrants

De manière générale, n'importe quels récits peuvent convenir pour peu qu'au final, ils illustrent la diversité du phénomène migratoire belge et mondial. Les causes de migrations, les motivations, les pays d'origine et d'arrivée, l'accueil, les moyens de déplacement, les périodes historiques considérées, l'intégration ... bref tous les éléments qui entrent en compte dans le récit migratoire, seront identifiés dans chaque récit de manière à coller à la complexité et à la diversité du phénomène migratoire. Nous vous conseillons particulièrement les récits suivants :

- Récits tirés du livre «D'Ici et d'Ailleurs, Portraits d'Immigrés en Belgique », Photographies de F. Pauwels et C. Smets – Textes de J. Zafirenios, Ed couleur livres – la boîte à images
- Récits tirés de «De Bouche à Oreille : paroles de migrants», recueil de témoignages réalisé par les 6ème secondaire (option Histoire) de l'Athénée Lucie Dejardin à Seraing, en 2013-2014, dans le cadre du concours Eustory : <http://eustory.belvue.be/fr/project/bouche-oreille-paroles-migrants>
- Récits tirés de «Migrantes », Anne Groisard, Editions Charles Corlet, 2013
- Récits tirés du site sur la journée mondiale du réfugié - partie récits: <http://refugeeday.be/fr/accueil/>

Pays d'origine et d'accueil	Voyage (conditions de voyage et transport utilisé)	Causes de départ	Sentiments évoqués par le narrateur	Intégration (facteurs favorisant l'intégration, les structures d'accueil)	Aspects légaux (visa, demande d'asile)

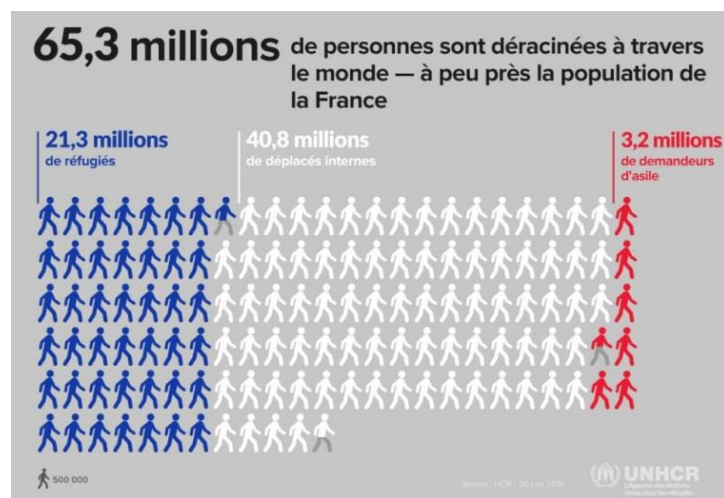
Les causes des migrations

- ☀ Pour fuir un danger / pas en sécurité : guerre, conflit, etc.
- ☀ Pour fuir la pauvreté : chercher une meilleure situation socio-économique pour pouvoir répondre aux besoins fondamentaux (se nourrir, loger, se soigner, se vêtir, aller à l'école, etc.).
- ☀ Pour ne pas être victime de discrimination : pouvoir pratiquer sa religion, parler sa langue, etc.
- ☀ Pour pouvoir exercer sa liberté d'expression : pouvoir dire ce que l'on pense.
- ☀ Suite à une catastrophe naturelle.
- ☀ Parce qu'on a trouvé un meilleur travail ailleurs
- ☀ Par amour
- ☀ Pour partir à l'aventure : partir ailleurs, découvrir d'autres endroits, aller à l'aventure, changer de vie.
- ☀ Pour poursuivre des études (langues, université, etc.)
- ☀ Parce que c'est un mode de vie (nomadisme) : certains peuples ont toujours voyagé.

Les flux migratoires

On dénombre plus d'un milliard de personnes en 2015 sur la terre en situation de migration. Plus de 75% de ces migrants sont des migrants internes, c'est-à-dire des personnes qui bougent au sein de leurs propres pays, pour différentes raisons (déménagements, exode rural, etc.). En 2015, 250 millions de personnes, soit 25% du milliard de migrants, étaient considérées comme des migrants internationaux, ce qui représente 3,2% de la population.

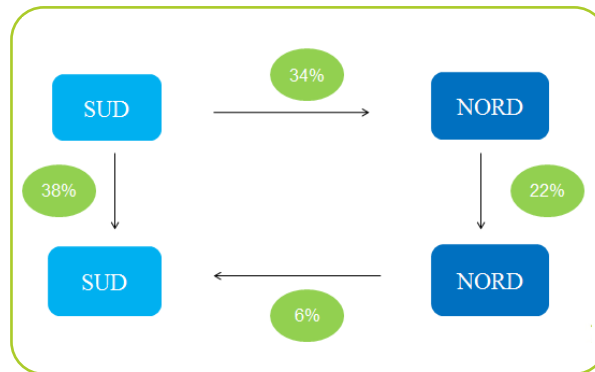
En 2015, 65 millions¹ de personnes sont protégées par le UNHCR. Il s'agit de personnes réfugiés, déplacées de force, apatrides, etc. Par rapport au nombre total de migrants (250 millions), cela représente 26%.



¹ UNHCR, « Tendances mondiales 2015 », 2016.

Les migrations ne se limitent pas au sens sud-nord, mais elles se déroulent autant dans le sens sud-nord, nord-nord, nord-sud et sud-sud. Il y a autant de migrations Sud-Sud (38%) que Sud-Nord (34%). C'est ce que montre le graphique ci-dessous.

Répartition des migrants par origine et destination (en millions) en 2015² :



Prolongement : de nombreuses cartes géo-politiques illustrant les flux migratoires mondiaux sont disponibles dans la littérature et sur le web. Nous vous conseillons le livre³ suivant, recueil de 100 cartes et graphiques :

Catherine WIHTOL DE WENDEN, Madeleine BENOIT-GUYOT, Atlas des migrations, Ed. Autrement, France, 2012.

Les portes d'entrée légales en Belgique

Migrer en Belgique aujourd'hui est devenu très difficile. C'est le cas pour l'ensemble de l'Europe, qui ferme ses portes d'entrées (Europe Forteresse). On constate une politique migratoire européenne de plus en plus restrictive, comme à chaque « crise » apparue dans les pays européens.

Il existe 4 possibilités pour obtenir une autorisation de séjour de longue durée sur notre territoire:

- ☀ Demande d'asile
- ☀ Regroupement familial
- ☀ Etudes
- ☀ Travail

Chacune de ces portes d'entrée est assortie de conditions spécifiques.

² ONU, Département des affaires sociales et économiques- division population, *Migrations internationales 20135: Migrants, leurs pays d'origine et leurs destination*, 2015.

³ Ce livre est disponible dans nos centres de prêt provinciaux : plus d'infos sur www.annoncerlacouleur.be