

V. PROPOSITION DE PARCOURS

Voici une proposition de parcours autour de l'album jeunesse La révolte des couleurs de Sylvie Bahuchet, chaque enseignant peut l'adapter comme il le souhaite en fonction de son horaire.

Nous proposons d'abord une trame des activités incontournables séance par séance. Pour chaque étape, l'enseignant peut se référer à la fiche et au déroulement qui correspond.

Nous suggérons aussi des adaptations pour les autres cycles et des prolongements au sein de la matière. Ceux-ci ne font pas partie de la trame, l'enseignant décidera s'il veut ou non les intégrer au parcours.

a. ACTIVITÉS INCONTOURNABLES

ETAPE 1 : Le théâtre (Fiche N°1)

SEANCE 1 : Visionnage d'une pièce de théâtre

- 1) Visionnage de la pièce
- 2) Retour sur les impressions

SEANCE 2 : Représentation initiales de la 1^{ère} de couverture

- 1) RI de la 1^{ère} de couverture
- 2) Jogging d'écriture
- 3) Mise en commun

SEANCE 3 : Découverte de la pièce de théâtre

- 1) Lecture de la pièce
- 2) Mise en commun
- 3) Découverte de la structure d'une pièce de théâtre

ETAPE 2 : Les couleurs (Fiche N°3)

SEANCE 1 : L'addition des couleurs

- 1) Pourquoi Petit vert et Petit orange portent-ils une étoile ?
- 2) L'addition des couleurs
- 3) Réaliser les mélanges

ETAPE 3 : La discrimination (Fiche N°2)

SEANCE 1 : Le message du texte

- 1) Jeu du petit poisson rouge
- 2) Partage
- 3) Représentation du ressenti

ETAPE 4 : Le théâtre (Fiche N°1)

SEANCE 4 : Découverte du lieu scénique

- 1) Rappel des observations
- 2) Découverte du lieu scénique
- 3) Plan d'une salle de théâtre
- 4) Organisation spatiale de la pièce de théâtre

SEANCE 5 : Découverte du vocabulaire théâtral

- 1) Jeu sur le vocabulaire théâtral
- 2) Mise en commun
- 3) Structuration

ETAPE 5 : La discrimination (Fiche N°2)

SEANCE 2 : La différence est une richesse

- 1) Mise en commun des dessins
- 2) Nuanciers de couleurs
- 3) Empruntes

ETAPE 6 : Les couleurs (Fiche N°3)

SEANCE 2 : Le cercle chromatique

- 1) Découverte du cercle chromatique
- 2) Découpage/collage
- 3) Nommer les couleurs

ETAPE 7 : Le théâtre (Fiche N°1)

SEANCE 6 : Expression écrite d'une scène

- 1) Discussion
- 2) Recherche
- 3) Mise en commun
- 4) Rédaction

SEANCE 7 : Jeux de théâtre (verbal)

- 1) Vire langues
- 2) Les charlatans
- 3) Action & émotions
- 4) Histoire dirigée

ETAPE 8 : Jeux de théâtre (Fiche N°4)

SEANCE 1 : Jeux de théâtre (non-verbal)

- 1) La quille (confiance)
- 2) Défense de rire ! (concentration)
- 3) Entraide
- 4) Emotions
- 5) La statue

ETAPE 9 : Le théâtre (Fiche N°1)

SEANCE 8 : Préparation de la représentation

- 1) Lecture avec la scène ajoutée
- 2) Répartition des rôles
- 3) Appropriation des rôles
- 4) Réfléchir sur la mise en scène

ETAPE 10 : Les couleurs (Fiche N°3)

SEANCE 3 : Les masques

- 1) Le ballon
- 2) Préparation du matériel
- 3) Le ballon en papier mâché

SEANCE 4 : Les masques en couleurs

- 1) Peinture des masques

ETAPE 11 : Le théâtre (Fiche N°1)

SEANCE 9 : Représentation de la pièce de théâtre

- 1) Préparations
- 2) Représentation

b. P2 : ADAPTATIONS POUR LES AUTRES CYCLES

Découverte de l'histoire des juifs (Fiche N°6)

SEANCE 1 : Découverte de l'histoire des juifs

- 1) Découverte de l'histoire des juifs (vidéo)
- 2) Partage

c. P1 : PROLONGEMENTS AU SEIN DE LA MATIÈRE

Le verbe être (Fiche N°5)

SEANCE 1 : Découverte du verbe être

- 3) Défi n°2 : Monsieur/madame
- 4) Défi n°2 : Découverte du verbe être à toutes les personnes
- 5) Mime

SEANCE 2 : Structuration

- 1) Défi mystère
- 2) Synthèse
- 3) Exercices
- 4) Devoir

SEANCE 3 : Jeux sur le verbe être

- 1) Jeu des 6 familles
- 2) Jeu du Memory

SEANCE 4 : Exercices

SEANCE 5 : Evaluation