

LES JEUX À TRAVERS LE MONDE

Thème

Les jeux et les jouets

Objectifs

- Faire découvrir la diversité des jeux à travers le monde
- Prendre conscience que les enfants ont des jeux communs à travers le monde

Compétences

- Développer de l'adresse
- Développer de la coordination

Matériel

- Les jeux suivants : domino, tankram, mikado (cfr. malle)
- Le livre « Toy Stories » de Gabriele Galimberti (cfr. malle)
- La mappemonde (cfr. malle)
- Crayons et marqueurs de couleur
- Feuilles de papier

Source

« Toy Stories », Gabriele Galimberti, Harry N. Abrams, 2014.

INTRODUCTION PAR SOFIA

« Un jour, je me souviens, j'ai été dans un très gros avion, pendant très longtemps, c'était très long. Et puis l'avion a atterri et on était au Brésil. On a fait plein d'activités, on a rencontré beaucoup de gens et il faisait chaud. Le plus chouette, c'était la plage, mes parents jouaient au Pétéca, mais moi j'étais un peu petite alors je les regardais et de temps et temps j'allais chercher la balle. Tu sais y jouer ? Il faut au moins deux joueurs, une petite balle avec 4 plumes dessus et il faut la lancer au-dessus du filet. C'est le jeu préféré de mes parents.

Moi, mon jouet préféré c'est mon yoyo. Dans mon tour du monde, j'ai rencontré plein d'amis et pour garder des souvenirs, je leur ai demandé de m'envoyer des photos d'eux avec leur jouet préféré. Vous voulez les voir ? »

LES JEUX PRÉFÉRÉS À TRAVERS LE MONDE

L'instituteur-riche dépose les photos issues du livre « Toy Stories » (celles des pages 8, 32, 40, 44, 46, 50, 54, 64, 68, 80, 96, 102, 108)¹ dans la classe en les affichant sur les murs ou en les déposant sur les tables.

L'instituteur-riche explique la consigne suivante : *il y a des photos d'enfants avec leurs jouets préférés dispersées dans la classe. Quand la musique démarre, vous allez vous promener dans la classe et observer chaque photo. Quand la musique s'arrête vous allez vous placer juste à côté de la photo de l'enfant avec lequel vous voudriez jouer.* Plusieurs enfants peuvent se placer devant la même photo s'ils le souhaitent.

L'instituteur-riche questionne ensuite quelques élèves pour connaître les raisons de leur choix. La musique redémarre et les enfants se promènent à nouveau dans la classe. Il-elle peut répéter cette étape avec les thèmes suivants :

- le jouet avec lequel ils-elles n'ont jamais joué
- le jouet avec lequel ils-elles voudraient jouer seul
- le jouet avec lequel ils-elles voudraient jouer avec les amis
- le jouet qu'ils-elles n'aiment pas

L'objectif est de faire découvrir la diversité des jeux à tous les enfants. Il ne s'agit pas ici d'émettre un jugement sur le jeu mais au contraire, de valoriser tous les jouets qui existent à travers le monde, sans créer de stéréotypes.

L'instituteur-riche passe en revue chaque photo et identifie avec les élèves le continent ou le pays d'origine sur la mappemonde. C'est l'occasion d'évoquer les moyens de transport nécessaires pour se rendre dans ces lointains pays.

¹ Ces images ont été sélectionnées afin d'assurer une diversité aussi bien dans les types de jouets que dans les origines des enfants ou l'aspect genré des jouets.



Enfin, pour garder une trace de l'activité, l'instituteur-riche propose ensuite aux enfants de dessiner leur jeu préféré pour le donner à Sofia, afin qu'elle puisse s'en souvenir et montrer à quoi les élèves aiment jouer en Belgique. Les enfants peuvent aussi découper dans des magazines des jeux ou se faire prendre en photo, individuellement ou en groupe, avec leur jeu préféré.

DES JEUX DE SOCIÉTÉ VENUS DU MONDE ENTIER

Lors d'ateliers, les élèves peuvent découvrir différents jeux. Ceux-ci sont introduits en expliquant qu'il y a des jeux qui proviennent du monde entier, en les situant sur la mappemonde et en expliquant qu'on y joue partout aujourd'hui.

Voici une liste de jeux et leurs origines, qui peuvent se jouer seuls ou à plusieurs :

- ◆ **Domino (Chine)**
- ◆ **Tankram (Chine)**
- ◆ **Mikado – baguette chinoises (Italie ou Tibet)**
- ◆ Jeu de l'oie (Inde)
- ◆ Puzzle (Angleterre)
- ◆ Pinata (Espagne)

Les jeux en gras se trouvent dans la malle. Les autres jeux sont disponibles dans les ludothèques.

PROLONGEMENT

Il existe un musée du jouet à Bruxelles, qui organise des visites scolaires pour les enfants dès la maternelle. C'est une bonne occasion de jouer et de découvrir de nombreux jeux à travers l'histoire et les époques.
www.museedujouet.eu.

Il en existe également un à Ferrières, en province de Liège (www.museedujouet.info/). Peut-être y-a-t-il un musée semblable dans votre région !

De nombreuses ludothèques proposent également des espaces de jeux et de découvertes, à réaliser en classe ou pour inspirer les enseignant-e-s sur la découverte de nouveaux jeux. Les différentes activités et lieux de jeux sont recensés sur www.ludobel.be

L'enseignant-e peut également organiser une réflexion autour de la question du genre dans les jouets, notamment à travers la bande dessinée « Une expérience extraordinaire » dans la collection du *Petit Poilu*. Une analyse des publicités autour des jouets peut également être menée.